月刊グッドラックとやま 創刊30周年 記念フォーラム



夢から始まる - 川の街」の創造

出席者(あいうえお順)



井波久治さん 富山県土木部 次長



今井清隆さん 砂防博物館 館長



前・富山土木センタ 加藤敏光さん 夕



北山ナー 北山直人さん セ



嶋倉幸夫さん 林建設工業株式会社 社長



は「おわら」を生かせないかと。城 潤っているんですね。富山だと僕 が来て、そこの商業 、農産物も全てが

の魅力を楽

なる場所を

の夢を語って下さい さあ、今日もおも

址公園の中に常設して見せてくれ

つき

h

富山を訪 良さを

か、観光土産なんかも含めて。

タルとして一カ所でできれば

つ

言って誇っていますし、サンア た空間が作り出す 気都市となって全世界から旅行客 たことで、全米ナンバ 広場を「ベネチアの心臓です」と 川底が5m下 ベネチアの人は、サンマ し寄せていますしね。 中村さんは、 つ しゃるとおり、富 ーウォ がって、遮断され サン 。 の 街の クを作 ワン の人 です つ コ

蓼科に来たなとか、やっぱりシン よ。例えば小布施に来たなとか、

つ中心になる所があるんです

て長野に行くんですが、何か

ね。私はよくお客さんを 、富山には核がな

ル的な所は行ってみたくなる。

いう所が1年を通して富山

観光っていうのはやっぱり

ことも考えなければならない。 こか部分的にやるという手もある 佐藤工業と松川の間の道路をつぶ たら、県庁と松川の間の道路とか 写真だけ見てもなかなかわからな し、松川で同じことをしようとし 。松川も お店の正面を作るんです。 アントニオのように、水面だけ な世界になる。 たしかに、あそこのすば いのだと思います。 ークも下げ、その 水位まで、今より2m下 いたち川下流にある牛 けなくなる。桜の木の プンカフェのあるリ なって峡谷 もちろん、サ てらっ そう 0

司会/中村孝一(月刊グッドラックとやま発行人)

所長

意を得るのは難しい。

0年かけて松川

の水を飲

しれないけど、

つけ

ζ γ,

 \mathcal{O}

人を集め 一部を残して

廃川地 がまっ

昔あった堀を復元 とつなぐという夢

この松川をどう生かして 遊ぶ訳ですよね。そういう意味で やってい で、小さい頃から物心 ぐ流れるようになって、 があって、その後神通川 て、明治の終わり頃に馳越線工 ったんですけど、やっぱ もとは大きな神通川が流れて め立てた時に、

松川のリバーウォークで踊られる「おわら」は水面に映えて、なんともいえない情緒

まわりはどうだったんだろうかな 大正時代、昭和初期の頃の松川の 明治時代のこのあたりの姿、その ういう意味で、松川の昔ですよね。 なると、そこに歴史が感じられて てみたくなると思うんですね。そ つが舟橋だろうと思いますし、 しているか、そこが大切です。 いうところを見てこそ初めて 感じられると思うんですね。 むというか、 生活とどうマッチ 2度、 3度来

えら よね。昔あった堀を復元して、松川 とつなぐという夢のある計画も考 は、城址公園を大々的に直 つものになってい へんをうまく生かせば、少し れるのではない がいたします。 くのではとい します

生かした松川の再生を 旧神通川の歴史を

点で れい 今井 が流れないということがまず第 とがあると思い 題もあるかも でなければならないというこ 私はやはり、松川がまずき そう しれない ます。水の質の った面から、 けど、ゴミ

そんなことも一回思い起こし

昔の松川の姿を再生

うようなことを考えてみる

から、近々の計画とし の手ではないかと思いま

> 歴史を再生する、といった方向に うかなと感じさせる何かが仕組め 明治になったらこうだと。ああそ 簡単な説明がありますけど、ああ 史がある。歴史の再生ですよ。松 ら、北海道の小樽でも、やっぱり歴 川は、幸いにも元神通川の跡だっ .か感じさせるもの、例えば、護岸 [にはゴミがないんですよね。 きかなという思い って行けないかという思いはあ いかと。まちづくりを神通川 ったもの。藩政時代はこうで、 ところに、昔の川の絵があって して現在の姿がある。 にはびっくりしました。 する時には、そういった歴史を ンアントニオに行った時に、水 いう歴史がある。明治以降縮 ここを再 ります。 それか 0

ベネチア

つ

ら富岩運河とつなぐという話

それと舟運の問題。前

ててて て



西洋料理・対青閣…明治時代、神通川(今の 松川)川畔にあった。

松川茶屋から今の図書館

その

時

に、城を中心とし

て

30分乗ったら、あと30分は買

旧・富山市役所…大正9年12月、今の全日空ホ テルのあたりに完成。昭和20年の大空襲で焼失。

県立富山薬学専門学校…明治43年11月に総曲輪 の元日赤病院跡(今の市民プラザのあたり)に新築。

旧・富山市立図書館…大正元年12月に今の国際 会議場あたりに完成。辰野金吾設計。空襲で焼失。

ります。

着実に進められており、この構想 年、富岩運河や城址公園の整備が きな魅力のある都市になると。近 す。川から海まで含めてのユニー をお聞きして、大変感動 も着実に進展してきていると思っ クな水運都市が形成され んから「夢の神通回廊」という構想 した訳 れ

駅北に水辺の空間ができたんだか 閘門をつくるしかない。せっかく と研究しなければという思い りますから、松川を2m下げるか、 一体的に整備するためにもっ たち川に段差があ でお

着実に前進させよう 神通回廊」 構想

ます。富山市さんでも水質改 私、前 職にある時 ば大 で

なるんじゃない

かと思います。

づくりのポイントに

に中 さ ないかという思いをしています。 花と言いますか、植栽を工夫でき せば、フラワー水路といいますか 四季それぞれの植栽に一工夫凝ら が現出するわけですが、もう一つ、 当に素晴らしい、夢のような世界 善に向けての計画もあるとい ったも います。松川は、桜の時期には本 進策を進めてきておられ、 つながってくるのではない 人々を含めて街の賑わ が進展していけば、県内外 し、また街中居住の様々な のとあ まって、この構

づく

か

かと

こう

. うこ

建築物を川沿いに復元 明治・大正期の富山の

20年前に市や県の要請で遊

究す 門学校にしても、旧・富山市立図書 市役所にしても、県立富山薬学専 د درا 期の建築物を、大きさは小さくて 究することになったんですね。研 いるんですね。 京駅を設計した、有名な辰野金吾 館にしても。特に、市立図書館は東 重要文化財級の建物です。旧・富山 ですね。今も残っていたらどれ なに楽しい松川になるでしょう の料理店として配置したら、どん 歩道沿いにリバーショップや世界 も復元して、今より2m下げた遊 今年の1月号で、富山の明治・大正 をすごく感じるんです。 う提案をさせていただいたん ればする程、松川の「可能性」 な「水の都」といわれる街を研 かけて同時期に建てら わったことから、世 し、明治後期から それで、 B \mathcal{O}

距離、時間から言ってもすごく がらぐるっと一回りできます。だ 建築物を建てて、逆に、国際会議場 り長過ぎるとだめなんですね。船 2 5 0 日常的な空間を感じていただきな いる。そうすると、中に入ると、富 があって、 幅 .城を中心として、城址公園の非 は江戸の建物で。その間に運河 前の方から松川にかけての西側 カ所に30分から1時間。 いますけど、あの距離はわず で、 並んでい だいたい観光というの mしかないそうですね 30分ぐらいでしょうから、 川に正 敷は、松川 建物がお城側を向いて て、街の顔になっ 面を向けて昔の の半分程 あんま 建 \mathcal{O}

11 Good Luck 2007.8 Good Luck 2007.8 10

界

けて

の

1/7

に、明治・大正期

た公園があるんですが あったけど、時間がなかったですね。 明治・大正を見て 復元できると楽しい アで作ってもらおうという話が 小さくても松川と城址公園 だったんですね。 建物の正面が内側に向い 心になると思います 江戸·明治·大正期 物が買えたり、 う、街をミニチ う建物を子供にミニ フェスタ20 現代も見れる。 江戸を見て、 マドロー ろんなも の建物 が食べ 3

ハーグ郊外のマドゥローダムにあるミニチュア都市は、オランダ中の主要な教会、学校、工場から、港や空港に

中村 のある街なんだっ てもらえると思っ っと並んでい てことが たら富 が 山 「も歴 わ べり か つ 史

ション

ウォ ンショ あそこは シティ は人がものすごく多か として成功 P メリカの ニオ 0 リバ したん コン つ

もそも砂漠の 他には何も見るべ アラモの砦で有名だっ 街の中心を流れる小 P 中に誕生 メリ ニオの街は、 力 きも の したんで がな たけ

> ショ 備して、世界博覧会を開 ど、その前にリバー ティに それは ウォ オ たか 25万人を コン クを整備 クを整 5 だけ ベン たん

うのは夫婦連れなんですよ。 そうするとホテル 海外の 奥さんは行く 服お茶飲んだり いできる街が人気が コンベンションとい ところが の近く 旦那 で

> も夫婦で来れるコンベン 開催地に選ばれるんです。 そういう意味でも、 を目指すべきです 3

創造に向けて市民の皆さんと一 とうございました。 伝えていくことにもなりますから 中心に「川の街」を創造できたら、 によっ ってきた富山の歴史を、後世に て生まれ、神通川と共に ・ですね。 ベニス・水の都富山」の ょう。本日 それは、神通 にはあ



訪れる人がガリバ

て楽

です

いに

13 Good Luck 2007.8