# **空襲のときには松川で助け**

船客と同じ目線に 川べりのにぎわい空間を。

満々と水をたたえた神通川 その面影をとり戻そう

数年間松川べりに育ちましたが、🖺 島田 私も生まれたのが安野屋で、 とたたえた川がここを流れていたこと 現するすばらしい いた頃、 「対する 「対青」というのは、「青(川 松川茶屋から親水の庭にか い"夢"で という西洋料理店があ



工事が進む

万染されたのは昭和40年んとに水が飲めた

40年代



松川に清流を甦らせるのが先決。

左) 藤田清五郎さん/松川遊覧船船頭で発足からの功労者。 右) 島田一男さん/松川遊覧船船頭であり、月2回松川を清掃

水は以前は

「,kの都にきまりコマン刊25周年記念の座談会です中村 さて、今日はグッド

ーマの

水の都とやま"のロマンが広がる

# "水の都とやま"のロマンが広がる

グッドラックとやま発行人

# 朝日 重剛さん

朝日印刷(株)会長、富山商工会議所副会頭

今井 清隆さん 前田建設工業(株)部長

# 北山 直人さん

花と緑の(有)北山ナーセリー 社長

嶋倉 幸夫さん 林建設工業(株)社長

島田 一男さん 安野屋校下長寿会連合会会長、松川遊覧船 船頭

藤田 清五郎さん

漁師、松川遊覧船 船頭

- ・"人々の集い賑わう川"(楽しい空間)
- ・"街に潤いと安らぎを与える川"(清潔な環境)
- ・"街のシンボルとしての川"

(対外的にも市民が誇れる街)

# 魅力ある街づくり

- ① 他の町と差別化せよ
- ② 狙い目は若い女性
- ③ 非日常性を味わえる町
- 4) 地域全体の美化を考える
- ⑤ 統一したテーマを持つ
- ⑥ 観光地はつくり出すもの

# それから護岸工事で魚が住みかをなく いあ てくるんですよ。 んでいるから鯉もいき 私ら笹舟にの 下みてみられ川底なん見えんが 古川や郡上八幡では水が いきしている。

思うとなんちゅう情けない川に掃除していますが、缶だらけ。 ったもんですよ。 てしまった。なまずもうなぎもどじ て、 私ら子どもの頃は楽しか 毎月2回川底を になった

が外堀の役目を果たし、

そ

といわれるように、

の名残が松川です。富山は

話をききまして、これはすばら

しい

と。

似ているサンアントニオの街づくりの

最初に中村さんから歴史的にも

倉

食と歴史を川 松川と街づ

りの

の旅館に すが、 朝日 なあと。 気に入られたんですね。 松川を笹舟がいきかっているのを見て、 富山へ?」ということで猛反対にあ 旅館に宿泊されたご両親が朝6時頃、 家内が東京出身で最初は「なぜ 私は結婚しまして32年になり でも、 結婚式の い所かとすごく 松川べり ŧ 14

甦らせ、

水を満々とたたえた美しい松

して。

が急務だと思います。神通川の歴史を 歴史があるんです。私は、水位の安定化 松川といたち川に守られていたという

ですよね。 最近大河ドラマで富山城が登場 水と緑の県都、 い水があるとPR aとPR効果も高 富山市中心部の

る方たちにとって憩い

の場として印象

自分たちと歴史的にも

関

わ

けど街の中に流れる川は、

もすばらし

にもなると。 化ができ、それが ンボルとすることで、 川を取り戻すべきです。

「水の都富山」

0)

原点

他の街との差別

松川を街のシ

しまし 日城が浮城

# 神通

滞在型の観光へー「食」と 四季折々のイベントを。

いでしょうか。

富山の街の活性化は、 信じるようになっちゃいま しかない!と神がかり的に ニオは 松川

今井清隆さん/元県河川課長、富山土木事務所長。

満々と水をたたえた松川に 水位を安定化し富岩運河へ。

**台を出したり。** つくったらどう チンドンまつりでも屋かということで構想が

朝日

をできたらいいなと。

いもので松川を中心にし

づく Щ ま か山

7

8 づくり

か

ます

ればできるんじゃない

かと。 7

りらわけの

も松川を中心に

50 年富

と取り組

N

んでいます

四季折

ては、

0

中

が重要だ

0

それからにぎわ

13

は立ち止まってくれないと。

たしかに、

成功しているところ

のと食、これをつなげない

と観 N 0

光客

かと考えると、やはり富

そると、やはり富山には、すば富山の街のにぎわいをどうするオーレー:

らしい観光資源はあるけど、

見るだけ

だけど、

っていて、

しかも、

でなく、 コースター

夜は若者のデー

もあって、

しめる。

松川は桜のシーズンがたしかにきれで滞在型の場所がないんですね。特

春だけなんですね。 |ベリを富山の歴史や文化が 体験できる感動の場所に。 北山直人さん/花と緑あふれる故郷をと各地を見学

人を集めるには難しいんじゃ 川を主体にした「四季折々 イベント」をうたないと、 商工会議所

イン料理、 朝日 並んで、 世界中の料理が食べられるんですね。 安く提供する! の各ホテルからシェフにきてもらって、 べりにレストランやオー 今週はイタン 実をい 本場のメキシコ料理に、 日本の寿司バーまであっ ますと、 リア料理として、 角で、

屋横丁

やラ

X ン横

鱒寿司横

たとえば寿司

きながら

いまに再現する。

n

ブッドラック 創刊25周年記念 **座談会** 

まり変わらないのに、小さなジェットあそこは公園の大きさは城址公園とあ ていますね。ディズニーランドのモデを見ますと「食」がキーワードになっ になったデンマークのチボリ公園。 サンアントニオにしても、 世界中の料理も楽 ファミリーだけ 小さなジェット 日曜日だけで プンカフェが トコースにな ス 昭和初期のモダー松川誕生時( り富山 治 された場所にする。そうすれば、 それで、その中をいまの「食」であった うだけでも住んでる人は誇りにもてる。もいい。かつてこの本物があったとい と。 うまく賑わ へ人が誘われるだけの大義名分ができ 復元できないか。それはつくりもので でいるんです があってなかなか民間 カフェであったり、くすりであった 大正 たとえば、 っかりとした歴史や伝統に根 のいろんなものがぎゅっと凝縮 . ・昭和初期のモダンな建物をえば、松川ができた当時の明わいの場にできないだろうか が、 城址公園や ンの 間がしかけ べり 松川 を

人によって

it

皆さんが憩える

水もきれい

になってい 「遊び場」

くんじゃ にしてい 感動のある場所、

体験できる場所、

れてい

る川をもっと誇りに思



# \$ るのです。 遊覧船でめぐる夢 誇りをもっていえる場所を望んで いたち川〜富岩運河へ ケ所ぐらいそういう場所があ 私は冬もぜひ雪見舟で遊覧船に のでは。 文化や食があったということ

った洋館建。設計は有名な辰野金吾工学博士で、

一度雪の中を京都からの観光客

思います。

船にのって、

川べりを散策 それで運河

がかかるので、滞在型の観光になると

富岩運河までつないだら、

ど、

これをやらないと意味がない

でくれ」と。工事は難しいでしょうけ

いました「松川となんとしてもつな

りましたが

そこでも、

はつきり

13

先日富岩運河を考えようという会があ

はすばらしい観光資源ですよね。

から船にのって環水公園までブリを運

おわらや会議、

や中島閘門までいけば一日コース。

するだけで半日はかかる。

たくさん

峡谷にいけばい

▲旧富山市立図書館 れば、 定化させ、 れる牛島閘門が復元したので、 連河とをつないでもらいたい 嶋倉 船に乗られるんですが。 をお乗せしましたよ。 人会などイベントがあれば、 たち川

それからぜひ、

松川、

いたち川、

いたち川から富岩運河へ船を入

船に乗っている人の目線です。

いまは

それから、

いちばん大事なことは、

外国の方にきていただきたいんで

私は日本人といわ

あさって黒部

から覗きこまれる格好ですよね。

乗

あとは

の途中に堰を作って水位を安 中島閘門のような閘門を作

っている人と、

川べりのオ

- プンカフ

船はスムーズにのぼり下

りでき

)目線が一緒になる場所がほしいんでやなんかで食事しながら見ている人

の後ろの道

私は昨年ブリ街道まつりで岩瀬

メイヨシノはあと10年ほどで寿命を かえるので植え変えるんです 音楽会ができるステージにする。 なんだか実現可能そうな そこを全部世界の ールで

# 非日常性を味わえる街に したテーマで

屋根のない地下の 島田 がって っていることです。 シティ」としての統一したテ ベーターで川べりに降りると、 数年前にいたち川沿いの住民か ない地下の街が小川を中心に広 サンアントニオの魅力は、 いるんです。 いたち川上流へはどうですかっ トル下ったところに、 別世界です。道路 階段やホテルの

ら遊覧船をい

試験的に

に「どんどこ」までいっれてくれと市長へ手紙が

川になって運航できるよ

川底をしゅんせつす

嶋倉 ませんかねえ。 り住民の生活があると違いますね。 木を川べりに植えているんです。 外にも一年中楽しめるよう、 松川に、 富山の松川べりにもみもみじのいいのを植え 花見 桜以外



北山じのきれ とつの 朝日 単に 議所でも 皆さんがおっし くのかもしれないですね 「価値」だと思い ろんな声がでてくれば案外 いなところがあるぞ!と。 「価値創造プロジェクト」と ます。 ったの 会

す。 案してい の都 中村 実行に移 発展させてい 光を、 しと伝わってきました。" いう皆さんの熱意がひ どは松川をテーマにして、 Rしたりしていますが、こん いうのがあり、 今日は富山を変えると あり の歴史、文化を守り 提案するだけじゃなく 松川を含めた広域観 していきたいと。 けたらと思っている がとうござい くのは、 佐々成政をP 市民一 しひ

GOOD LUCK 2002.11

いつも勇気づけてくれ

市民は富山にこうい